



Dirk Gieselmann steuert zur Ausstellung in der Volkshochschule dieses Foto vom Kaiser-Wilhelm-Denkmal an der Porta Westfalica bei.

Aufgenommen hat er den Sonnenuntergang von der Kanzel unterhalb des gegenüber stehenden Fernsehturms.



Ebenfalls von Dirk Gieselmann aus Bad Oeynhausen stammt diese Portraitaufnahme auf einer Festivalveranstaltung.

## »Augenblick mal...«

Fotokreis 88 präsentiert Ausstellung zum 30-jährigen Bestehen in der VHS

Bad Oeynhausen (cb). Der Fotokreis 88 der Volkshochschule (VHS) wird 30. Ein guter Grund für eine Ausstellung, dieses Mal in der VHS.

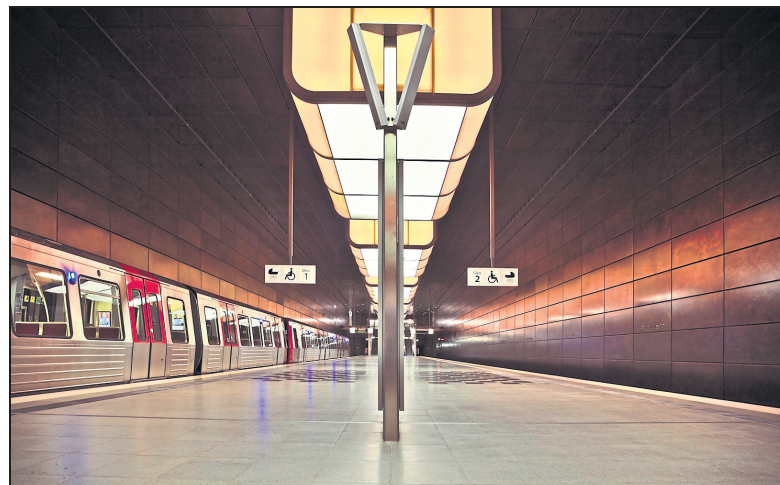
»Seit der Gründung 1988 stehen der Erfahrungsaustausch, gegenseitige Anregungen sowie geselliges Miteinander im Vordergrund«, sagt Peter Böttcher vom Fotokreis. Teilnehmer fotografisch geprägter Kurse der VHS finden nach seiner Einschätzung im Fotokreis ebenso

eine Heimat für ihr Hobby wie auch diejenigen, die sich zwanglos mit dieser kreativen Freizeitbeschäftigung befassen wollen.

Die Ausstellung zum 30-jährigen Bestehen wird am Freitag, 16. März, 17 Uhr, im Foyer der VHS, Kaiserstraße 14, eröffnet. Sie trägt den Titel »Augenblick mal...« Zu sehen sein werden etwa 40 Aufnahmen von etwa 20 Mitgliedern der Gruppe. Ausgestellt werden die Fotos bis September. Nähere Informationen gibt es bei Peter Böttcher, Telefon 05731/9820285.



»Es leben der Unterschied«: So hat Erhard Sander aus Löhne diese Aufnahmen von drei Löffeln überschrieben.



Die neue U-Bahn-Linie zwischen Speicherstadt und Hafen-City in Hamburg hat 2017 Thomas Bekemeier aus Bünde aufgenommen.



Mit einer besonderen Aufnahmetechnik, die besonderes Equipment verlangt, hat Erhard Sander diese Paprika im Bild festgehalten.



Arthur Mahlmann aus Löhne wirft einen fotografischen Blick auf die Innenstadt von Bad Oeynhausen. Zu sehen ist ein Blick vom Nordbahnhof in Richtung Klosterstraße.



Ein Mann in Grün: Der Bad Oeynhausener Jürgen Bekemeier hat diesen Mann mit ausdrucksstarker Mimik und Hut auf einer Veranstaltung mit Festivalcharakter ins Blickfeld genommen.